

# Wyniki Przeglądu Wokalnego



**Protokół z oceny zgłoszeń nadesłanych na przegląd**

**„I Przegląd Wokalny Pieśni Patriotycznej – online. 2021 Mroczka”**

Jury w składzie:

- Piotr Dąbrowski
- Marian Wiśniewski
- Paweł Kowalski

spośród 16 nadesłanych zgłoszeń, postanowiło przyznać następujące miejsca:

**W kategorii klas IV – VI szkoły podstawowej:**

## **I miejsce**

Aleksandra Juchniewicz: „Wolność” (komp. Piotr Rubik, sł. Zbigniew Książek)

## **II miejsce ex aequo**

Ewelina Matejko: „Polsko, cóżeś Ty za Pani” (komp. Włodzimierz Korcz, sł. Tadeusz Ross)

Małgorzata Antosik: „Co to jest Niepodległość” (komp. Weronika Korthals, sł. Łukasz Tartas)

## **III miejsce**

Alicja Korzepa: „Biały krzyż” (komp. Krzysztof Klenczon, słowa. Janusz Kondratowicz)

**W kategorii klas VII – VIII szkoły podstawowej:**

**I miejsce**

Nie przyznano

**II miejsce ex aequo**

Aleksandra Wójtowicz: „Tango na głos, orkiestrę i jeszcze jeden głos” (komp. Grzegorz Tomczak, sł. Grzegorz Tomczak)

Amelia Kuszała: „Dziewczyna z granatem” (komp. Bartosz Chajdecki, sł. Bożena Kraczkowska)

**III miejsce**

Nie przyznano

**W kategorii szkoły ponadpodstawowej i dorosłych:**

**I miejsce ex aequo**

Daria Porębska: „Zanim padnie strzał” (komp. Frank Wildhorn, sł. Jack Murphy, tłumacz. Dorota Kozielska)

Zespół Majule: „Nasz dom” (komp. Krzysztof Krawczyk, sł. Andrzej Kuryłło)

**II miejsce**

Nie przyznano

**III miejsce**

Duet Natalia Gruca i Michał Lech: „Modlitwa o pokój” (komp. Maciej Muraszko, sł. Stanisława Celińska)

**WYRÓŻNIENIE za oryginalny utwór otrzymuje:**

Julia Szostek: „Kejze mi się podziół mój synocek miły” (pieść ludowa ze Śląska ze zbiorów prof. Dr. Hab. Adolfa Dygac)

**Na powyższym protokół zakończono i podpisano.**

**Ze względu na obostrzenia sanitarne, nie zostanie przeprowadzone spotkanie z laureatami. Nagrodzone oraz wyróżnione osoby prosi się o kontakt z biurem Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury i Rekreacji w Mroczy, pod numerem 504 070 518 od dnia 5.05.2021 r. w godzinach pracy biura.**